

怨情

李白 · 唐

美人卷珠帘，深坐颦蛾眉。
但见泪痕湿，不知心恨谁。

词语注释

1. 珠帘：用珠子缀成或装饰华美的帘子。
2. 深坐：久久地坐着。深，表示时间长。
3. 颦蛾眉：皱起细长的眉毛。颦，皱眉；蛾眉，形容女子的眉毛细长弯曲。
4. 但见：只看见。

逐句解释

美人卷珠帘，
女子卷起华美的珠帘。
深坐颦蛾眉。
她久久坐着，紧紧皱起细长的眉毛。
但见泪痕湿，
只看见泪水沾湿了她的脸庞。
不知心恨谁。
却不知道她心里的怨恨究竟因谁而起。

白话译文

女子卷起珠帘，久久独坐，紧皱着细长的眉毛。只见泪水留下湿湿的痕迹，却不知道她心中的怨恨究竟因谁而起。

创作背景

这首诗采用古代闺怨题材，以女子独处的片段表现难以明说的哀怨。诗中没有交代她的身份、经历和所怨之人，具体作年也难确考，因此不宜替她补写确定的故事。

赏析

全诗从“卷珠帘”的动作写起，再以“深坐”拉长时间，人物由行动转入沉默。“颦蛾眉”和“泪痕湿”只呈现外在神态，却不让人物直接诉说。结尾“不知心恨谁”忽然收住，既写旁观者无从得知，也保留女子不愿言说的幽深心事，使哀怨含蓄而有余味。